

La actitud ponderada y científica corresponde, en este caso, al Dr. Armando Cortesao, el sabio cartógrafo de Coimbra, que en el segundo volumen de su magnífica Historia da Cartografia Portuguesa (Coimbra, 1970, págs. 161-172) da a conocer los pormenores del caso y su posición en él. Gracias a la honrada y viril decisión del Dr. Cortesao disponemos de una versión fidedigna del asunto.

El mapa fue adquirido en Europa por el librero norteamericano L. Witten, establecido en New Haven (Connecticut), sede de la Universidad de Yale; se encontraba junto con una Relación de los Tártaros, descripción del viaje efectuado por el franciscano Juan de Pian del Carpino en 1245-7 a Mongolia, escrita en latín por el franciscano C. de Bridia en 1247. Al regresar a New Haven, el librero Witten enseñó su adquisición a los profesores de Yale, Marston y Viator, y éstos opinaron que la Historia Tartarorum y el mapa de Vinlandia no formaban parte del mismo códex pues las perforaciones de polilla que presentaban ambos manuscritos no coincidían, o sea, que los agujeros de los destructores insectos no estaban en las mismas posiciones; además, el mapa presentaba una inscripción relativa a un Speculum, del cual no se tenía noticia. Marston y Viator juzgaron que mientras esos factores no pudieran ser explicados satisfactoriamente el mapa debía considerarse sospechoso.

Pero a los pocos meses apareció, en una forma verdaderamente extraordinaria, la anhelada explicación. El profesor Marston al enterarse, por un catálogo de un librero de Londres, que se ofrecía en venta una parte manuscrita del Speculum Historiale, de Vicente de Beauvais, por precio módico, resolvió adquirir ese manuscrito y al recibirlo, tres semanas después, el profesor y el librero Witten comprobaron con estupor que el papel era idéntico al de la Historia de los Tártaros, que las filigranas o marcas de agua eran las mismas en ambos manuscritos; que los agujeros de polilla del mapa correspondían a los agujeros de las primeras hojas del Speculum; que los tres documentos eran de la misma época y escritos por la misma mano. Se acudió al Dictionnaire historique des marques de papier (1282-1600), de C.M. Briquet (Ginebra, 1907) y se averiguó que el papel había sido confeccionado en 1440 en el valle del alto Rin. Gracias a un benefactor anónimo, el códex con la Historia Tartarorum, el Speculum Historiale y el mapa de Vinlandia fueron donados a la Universidad de Yale; esta institución publicó en 1965 un interesante libro titulado The Vinland Map and the Tartar Relation, obra de los profesores Alexander C. Viator, Thomas E. Marston, George D. Painter y R. A. Skelton, donde se estudian todos los aspectos del problema. Fue este libro el que despertó las iras de los que creyeron que menoscababa la gloria de Cristóbal Colón.

La descripción del mapa fue escrita por el extinto profesor Skelton que, en ese tiempo, era Superintendente de la Sala de Mapas del Museo Británico. Skelton nada dice acerca de si el mapa es genuino o falso pero las controversias suscitadas por la publicación de la Universidad de Yale se tornaron tan agrias que la Smithsonian Institution organizó en 1966 una conferencia que tuvo lugar en Washington, bajo la presidencia del Dr. Wilbur Washburn, director del Departamento de Estudios Americanos de aquella ilustre institución. Concurrieron especialistas norteamericanos y europeos y se presentaron y discutieron eruditas comunicaciones, analizándose si el mapa podía ser fechado en 1440 y si era genuino o falso.

Sin necesidad de estudiar detalladamente los argumentos presentados nos basta con destacar que las principales objeciones en contra de la autenticidad del mapa son: La delimitación triangular de Groenlandia y su representación como isla cuando es sabido que hasta comienzos del siglo XVI (mapas de Cantino, 1502, y Caberio, c. 1504) no se le atribuyó forma triangular y aun entonces se le consideraba península; el mismo Skelton había observado: "La forma de Groenlandia excita nuestra curiosidad aun más que el diseño de Vinlandia; de la impresión de

AFN 00924 LIBRO 070457